

平成22年度 教養セミナー
府中の森芸術劇場連携講座



マエストロ飯森範親による 「作曲家ドヴォルザークの魅力」



飯森範親 (撮影：樋川智昭)

11月23日に府中の森芸術劇場で開催されるどリーむコンサート「ドヴォルザーク交響曲第9番『新世界より』」に先がけて、本公演の指揮者飯森範親氏に、作曲家ドヴォルザークの魅力を中心に、クラシック音楽の楽しみ方をわかりやすくお話していただきます。

【日 時】平成22年 **10月15日(金)** 午後 **2時～4時**

【会 場】府中市生涯学習センター 2階講堂

【対 象】平成7年4月1日以前生まれの方

【定 員】290名(定員になり次第締め切ります。)

【費 用】500円(受講料)

【講 師】飯森 範親氏(指揮者)

【申込み】電話、FAX(希望講座名、住所、氏名(ふりがな)、年齢、電話番号を記入)または学習センター設置の応募箱でお申込みください。

【問合せ】府中市生涯学習センター 学習事業係

〒183-0001 府中市浅間町1-7

電話：042-336-5708(平日8:30~17:00)

FAX：042-336-5709

好評受付中!

※定員に達した時点で募集を終了します。

マエストロ飯森範親による「作曲家ドヴォルザークの魅力」

飯森 範親 Norichika Imori (Conductor)

桐朋学園大学卒業。ベルリンとミュンヘンで研鑽を積み、94年に東京交響楽団の専属指揮者に就任。以来、モスクワ放送交響楽団特別客演指揮者、大阪・オペラハウス管弦楽団常任指揮者、広島交響楽団正指揮者を歴任。96年、東京交響楽団のヨーロッパツアーでは「今後、イイモリの名が世界で注目されるであろう」と絶賛された。03年、NHK交響楽団定期演奏会にマーラーの交響曲第1番でデビュー。日本人指揮者として唯一の年間ベスト10コンサートに選出された。

海外ではフランクフルト放響、ケルン放響、チェコフィル、プラハ響など世界的なオーケストラに客演を重ね、01年よりドイツ・ヴュルテンベルク・フィルの音楽総監督に着任。日本ツアーを成功させるとともに、ベートーヴェン交響曲全集をリリース。

現在、東京交響楽団正指揮者、いずみシンフォニエッタ大阪常任指揮者、ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団名誉指揮者、ヴュルテンベルク・フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者。06年度 芸術選奨文部科学大臣新人賞、06年度中島健蔵音楽賞を受賞。07年シーズンより山形交響楽団の音楽監督に就任、意欲的な取り組みを相次いで打ち出して内外の注目を集めている。

オフィシャル・ホームページ www.iimori-norichika.jp

【府中市生涯学習センター・案内図】



- ★京王線東府中駅から
 - ・徒歩17分
 - ・府中市コミュニティバス「ちゅうバス」府中駅行き「生涯学習センター」下車
 - ・京王バス武蔵小金井駅北口行き「若松町4丁目」下車徒歩5分
- ★京王線府中駅から
 - ・「ちゅうバス」多磨町行き「生涯学習センター」下車
 - ・京王バス一本木経由武蔵小金井駅南口行き「天神町2丁目」下車徒歩7分
- ★JR中央線武蔵小金井駅から
 - ・京王バス東府中駅行き「若松町4丁目」下車徒歩5分
 - ・京王バス一本木経由府中駅行き「一本木」下車徒歩7分
- ★有料駐車場 1回100円(101台、地下1階)
 - ・満車になる場合があるため、車でのご来場はなるべくご遠慮ください。(特に休日・祝日)
 - ・臨時駐車場(無料、徒歩3分)もご利用いただけます。